



OPPORTUNITE D'EMPLOI TEMPORAIRE (Durée de Contrat : 3 mois)

ONUCI recrute pour sa Division Désarmement, Démobilisation et Réinsertion (DDR) :

| | | |
|--|---|---|
| <u>OPPORTUNITE D'EMPLOI TEMPORAIRE N°:</u> ONUCI/IC/2013/002 <u>Durée de Contrat : 3 mois</u> (avec possibilité d'extension) | TITRE DU POSTE : UN(E) TECHNICIEN(NE) EN MANIPULATION DE SYSTEME DE SONORISATION | Lieu d'affectation : Abidjan |
| | GRADE : GL-4 | Date d'ouverture : 22 avril 2013 |
| | | Date de clôture : 05 mai 2013 <u>Les candidatures reçues après la date limite ne seront pas acceptées.</u> |

SEUL(E) S LES CANDIDAT(E) S PRESELECTIONNE(E) S SERONT CONTACTE(E) S. LES PIECES ET DOCUMENTS REQUIS POUR LE POSTE, Y COMPRIS UNE ATTESTATION ET/OU UN CERTIFICAT DE TRAVAIL DONNANT UNE BREVE DESCRIPTION DE LA FONCTION ET DES TACHES EXECUTEES, SONT VERIFIES A L'UNITE EN CHARGE DU STAFF NATIONAL AVANT LE JOUR DE L'ENTRETIEN.

I- PRINCIPALES FONCTIONS ET RESPONSABILITES

Sous la supervision directe du Chef de la Division Désarmement Démobilisation et Réinsertion (DDR), le/la titulaire du poste sera chargé(e) de :

- Utiliser et assurer la maintenance du système de sonorisation et des équipements afférents,
- Exécuter les travaux d'installation, de maintenance, de réparation et du renforcement de la capacité du système de sonorisation,
- S'assurer de la bonne utilisation du matériel et des fournitures,
- Promouvoir une sécurisation constante du lieu de travail conforme aux normes environnementales,
- Procéder à la manipulation de l'appareil de manière à obtenir le niveau de qualité requis en matière de concert en live,
- Exécuter d'autres tâches connexes à la demande du Chef de Section.

II-COMPETENCES

Professionalisme : – Bonne connaissance de l'outil technique et bonne aptitude à solutionner les problèmes; Bonne connaissance de la réglementation en matière de diffusion de l'information, de la structure et de la stratégie en conformité avec les réalités de la zone de responsabilité.

Solides aptitudes analytiques, d'adaptation et d'innovation face aux nouveaux défis en matière de communication.

Excellente aptitude à manipuler divers équipements de média et de diffusion de l'information utilisés dans le domaine de la communication et de l'information publique; Etre familiarisé avec les tendances et développements actuels en matière de radio, de télévision, de vidéo, d'internet et des techniques de multimédia.

Communication – Bonne aptitude à la communication, à inculquer des concepts techniques et à faire des recommandations à une cible non-technique de tous niveaux aussi bien oralement que par écrit dans un style clair et concis.

Jugement et prise de décision – Aptitude à porter un jugement personnel et proposer des solutions aux problèmes épineux et complexes.

Planification et Organisation – Aptitude à organiser, planifier, exécuter ses tâches, gérer des sollicitations toutes aussi urgentes les unes que les autres, travailler sous pression avec de constantes contraintes liées au délais.

Connaissances techniques – Connaissances approfondies et expérience solide en techniques de diffusion de l'information et des systèmes connexes; en particulier, connaissance de logiciel d'assistance radio ainsi que de l'environnement radio.

Orientation du client – Aptitude à identifier les besoins des clients et leur trouver des solutions appropriées; à établir et maintenir un partenariat constructif avec les clients.

Travail en équipe – Très bonnes aptitudes interpersonnelles et capacité à établir et maintenir une relation de travail franche et sincère dans un environnement multiculturel, et multiethnique incluant le respect de la diversité.

Intérêt pour la formation continue – Volonté de se tenir informé(e) des nouvelles évolutions dans le domaine de la diffusion de l'information.

III- QUALIFICATIONS, APTITUDES & EXPERIENCES REQUISES

- Etre titulaire d'un diplôme universitaire ou technique dans la manipulation des systèmes de sonorisation, ingénierie du son ou de studio, ingénierie en télécommunications ou tout autre domaine connexe.
- Avoir au moins cinq (5) années d'expérience professionnelle dans la planification, l'exécution, la diffusion de l'information ou de la communication et la gestion d'un système de sonorisation.
- Avoir une bonne connaissance de la langue française. La connaissance d'une autre langue du Système des Nations-Unies serait un atout.

Les candidatures féminines sont vivement encouragées.

Les dossiers de candidatures comprenant uniquement la Notice Personnelle (P11) datée et dûment signée et une lettre de motivation, sont à envoyer sous pli fermé, portant la mention : «UN(E) TECHNICIEN(NE) EN MANIPULATION DE SYSTEME DE SONORISATION» au plus tard le 05 mai 2013 à l'adresse suivante:

**Service du Personnel
Bureau de l'Opération des Nations Unies en Côte d'Ivoire (ONUCI),
Ancien Hôtel Sebroko, Boulevard de la Paix, Attécoubé 19
08 BP 588 Abidjan 08, Côte d'Ivoire**

Le formulaire de la Notice Personnelle (P11) et la présente opportunité d'emploi temporaire sont disponibles sur le site de l'ONUCI: www.onuci.org

LES NATIONS UNIES NE FONT PAYER AUCUN FRAIS A QUELQUE ETAPE QUE CE SOIT DU PROCESSUS DE RECRUTEMENT (DEMANDE D'EMPLOI, ENTRETIEN D'EMBAUCHE, TRAITEMENT DES DOSSIERS OU FORMATION). LES NATIONS UNIES NE S'INTERESSENT NULLEMENT A DES INFORMATIONS RELATIVES AUX NUMEROS DES COMPTES BANCAIRES DES DEMANDEURS D'EMPLOI.